

Farba na pasy peronowe

Symbol: KTM: 1317-190-02XXX-XXX

Kolorystyka: biała, żółta drogowa RAL 1023, żółta sygnałowa RAL 1003, żółta pastelowa RAL 1034, popielata jasna, niebieska drogowa RAL 5017 lub wg uzgodnień z Klientem

Norma: ZN/RAFIL - 2971:2013

Przeznaczenie

Do poziomego oznakowania płyt peronowych wykonanych z betonu, prefabrykatów betonowych, kostki brukowej i prefabrykatów kamiennych (granitowych) przy obowiązkowym przeprowadzeniu testów powłoki.

Charakterystyka ogólna

Farba na pasy peronowe jest zawiesiną pigmentów i wypełniaczy w żywicy akrylowej i rozpuszczalnikach organicznych z dodatkiem środków modyfikujących. Tworzy trwałe, półmatowe, dobrze przyczepne do podłoża, dobrze kryjące powłoki. Jest łatwa w aplikacji, szybko wysycha.

Własności wyrobu

| | |
|---|----------|
| - gęstość wyrobu, g/cm ³ , najwyżej | 1,7 |
| - lepkość handlowa, mierzona kubkiem Forda nr 4 w temp. 20±2 °C, s | 85 ÷ 110 |
| - zawartość części nielotnych, % obj.±2% | 54 |
| - grubość warstwy mokrej, µm | 200 |
| suchej, µm | 110 |
| - zużycie teoretyczne przy grubości 110 µm, dm ³ /m ² | 0,2 |
| - zalecana ilość warstw | 1 ÷ 2 |
| - okres przydatności do użycia od daty produkcji, miesiące | 12 |

Stosowanie

1. Podłoże:

Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być suche i dokładnie oczyszczone z soli, tłuszczu, kurzu, piasku, starych, złuszczonych powłok oraz ze wszelkich innych zanieczyszczeń mechanicznych. Świeży beton można malować po 28 dniach dojrzewania (wilgotność podłoża < 4%). Tak przygotowane podłoże betonowe należy zagruntować farbą na pasy peronowe rozcieńczoną dodatkiem ok. 15÷20 % rozcieńczalnika do wyrobów poliwinylowych i chlorokauczkowych ogólnego stosowania, a następnie przystąpić do właściwego malowania.

2. Metody nakładania: dla dużych powierzchni - malowarka do nanoszenia farby, dla mniejszych powierzchni - pistolet natryskowy lub wałek/pędzel.

3. Przygotowanie farby: przed przystąpieniem do malowania farbę należy dokładnie wymieszać i w razie potrzeby rozcieńczyć do lepkości roboczej dodając max. 10% rozcieńczalnika.

Rozcieńczalnik: do wyrobów poliwinylowych i chlorokauczkowych og. stos.
KTM 1318-457-01010-5XX

Rozcieńczalnik do mycia aparatury: jak wyżej

4. Warunki malowania:

- temperatura podłoża nie niższa niż 5 °C i o 3 °C wyższa od temperatury punktu rosy,
- wilgotność względna powietrza najwyżej 75 %,
- dobra wentylacja,
- temperatura otoczenia nie niższa niż 10 °C.

5. Czas schnięcia w temp. 20 ± 2 °C i przy wilgotności względnej powietrza 55±5%:
stopień 6 - 22 h

***Uwaga!** Podane czasy mogą ulec zmianie wraz ze zmianą grubości powłoki, ilości warstw, temperatury suszenia, wilgotności względnej powietrza, warunków wentylacji.*

Warunki BHP i p-poż.: Należy przestrzegać zasad i przepisów BHP i p. poż. zawartych w Karcie Charakterystyki wyrobu.

Przechowywanie, transport: Wyrób należy przechowywać w oryginalnych, szczelnie zamkniętych opakowaniach, w pomieszczeniach zadaszonych lub w pomieszczeniach zamkniętych ze sprawnie działającą wentylacją, w temperaturze do 25°C. W miejscach osłoniętych przed promieniami słonecznymi oraz położonych z dala od źródeł ognia i iskrzenia, ciepła, promieniowania i elektrostatyki. Transport w opakowaniach producenta, w warunkach zabezpieczających przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami transportowymi.

Informacje dodatkowe:

Limit zawartości LZO dla tego produktu : (kat. A/i/FR); 500 g/l (2010).

Do malowania elementów, które nie przenoszą obciążeń oraz nie mają wpływu na sztywność i stateczność obiektu.

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, wynikają one z naszych badań laboratoryjnych, doświadczenia praktycznego i są zgodne z aktualnym stanem wiedzy o naszych produktach i możliwościach ich zastosowania. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. Poszczególne partie produkcyjne mogą różnić się nieznacznie odcieniem koloru oraz stopniem połysku.

Strona 2 z 3

W celu uniknięcia różnic należy, powierzchnię stanowiącą odrębną całość architektoniczną, pomalować w jednym cyklu roboczym, wyrobem z tego samego polecenia produkcyjnego. W przypadku posiadania produktu z różnych partii produkcyjnych poleca się ich wymieszanie ze sobą. Producent nie zaleca połączenia produktu z produktami innych Producentów. Producent nie może odpowiadać za brak prawidłowego aplikowania produktu, ponieważ warunki aplikowania produktu pozostają poza jego kontrolą. Producent nie może odpowiadać za postępowanie wbrew zaleceniom dotyczącym stosowania produktu.

Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Odbiorców. Producent zaleca zapoznanie się z kartą techniczną.

Przed dokonaniem zakupu należy zapoznać się z treścią karty charakterystyki dostępnej u producenta pod adresem mailowym: marketing@rafil.pl.